

COMUNE DI SERRAVALLE PISTOIESE

Provincia di Pistoia



SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DELLA RELAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO E' VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA¹

(ai sensi del Decreto del presidente del Consiglio dei ministri 12 dicembre 2005)

DA UTILIZZARE SOLO COME LINEA GUIDA PER LA REDAZIONE DELLA RELAZIONE PAESAGGISTICA Agg.3/09

NOTE PER LA COMPILAZIONE

¹ La definizione di tali opere risulta problematica per la varietà di tipologie e di situazioni che possono presentarsi, oltre che per la connessione (fisica, funzionale, tipologica, formale, ecc.) ai caratteri del contesto paesaggistico dell'area in cui l'intervento si inserisce.

in linea di principio, ed a titolo non esaustivo, si intendono ricompresi in questa categoria tutti gli interventi minori, accessori, di arredo, in grado di non alterare complessivamente lo stato dei luoghi (contesto paesaggistico e area di intervento, quali:

- Antenne, parabole
- cartellonistica (stradale e pubblicitaria), insegne pubblicitarie
- Manufatti di arredo urbano (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D. Lgs. 42 del 2004)
- Strutture temporanee di grandi dimensioni di durata non inferiore ad una settimana
- Strutture stagionali collegate all'attività turistica e del tempo libero
- Strutture di copertura non superiori a 10 mq (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D.Lgs. 42 del 2004)
- Pannelli solari e foto voltaici fino ad una potenza di 20Mwe
- Impianti di condizionamento

In 3 copie per DIA.

In 4 copie per Condoni, Permessi per costruire e Sanatorie ordinarie

1) Richiedente:

Il sottoscritto (Proprietario o avente titolo)		Nato a	
Il (data di nascita)	Residente in (comune)	Via/ Piazza/Corso	
telefono	Codice fiscale/P.IVA	E -mail	
<input type="checkbox"/> proprietario/a	<input type="checkbox"/> legale rappresentante della Ditta :		
Nome della ditta		con sede in (comune di)	
Via/ Piazza/Corso		P.IVA	

2) TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO²:

3) OPERA CORRELATA A:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> edificio | <input type="checkbox"/> strade |
| <input type="checkbox"/> area di pertinenza o intorno dell'edificio | <input type="checkbox"/> corsi d'acqua |
| <input type="checkbox"/> lotto di terreno | <input type="checkbox"/> territorio aperto |

4) CARATTERE DELL'INTERVENTO:

- temporaneo o stagionale
- permanente:
- a) fisso
 - b) rimovibile

5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> residenziale | <input type="checkbox"/> agricolo |
| <input type="checkbox"/> ricettiva/turistica | <input type="checkbox"/> commerciale/direzionale |
| <input type="checkbox"/> industriale/artigianale | <input type="checkbox"/> altro _____ |

5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

- | | |
|-----------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> urbano | <input type="checkbox"/> naturale non coltivato |
| <input type="checkbox"/> agricolo | <input type="checkbox"/> altro _____ |
| <input type="checkbox"/> boscato | |

² L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni del Regolamento edilizio cui l'intervento inerisce.

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> centro storico | <input type="checkbox"/> insediamento sparso |
| <input type="checkbox"/> area urbana | <input type="checkbox"/> insediamento agricolo |
| <input type="checkbox"/> area periurbana | <input type="checkbox"/> area naturale |
| <input type="checkbox"/> territorio agricolo | |

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> costa (bassa/alta) | <input type="checkbox"/> altopiano/promontorio |
| <input type="checkbox"/> ambito lacustre/vallivo | <input type="checkbox"/> piana valliva (montana/collinare) |
| <input type="checkbox"/> pianura | <input type="checkbox"/> terrazzamento |
| <input type="checkbox"/> versante(collinare/montano) | <input type="checkbox"/> crinale |

8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:

indirizzo:

Località/frazione		Via/corso/Piazza		civico
NCEU/NCT	Foglio di mappa n.	Particella n.	subalterno	

a) **Estratto**³ della Carta Tecnica Regionale o Provinciale, o Ortofoto

b) **Estratto**⁴ della tavola dello Strumento Urbanistico

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA⁵ (da 2 a 4 fotogrammi)

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

10.a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04)⁶:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> cose immobili | <input type="checkbox"/> complessi di cose immobili |
| <input type="checkbox"/> ville, giardini | <input type="checkbox"/> bellezze panoramiche |
| <input type="checkbox"/> parchi | |

³ Allegare la cartografia richiesta in formato A4 o suoi multipli piegati in formato A4.

⁴ Allegare la cartografia richiesta in formato A4 o suoi multipli piegati in formato A4.

⁵ Allegare le fotografie richieste impaginate su fogli di formato A4 riportando le note descrittive e allegando una planimetria con i punti di ripresa fotografici corrispondenti.

⁶ La presenza del vincolo Paesaggistico può derivare o da specifico provvedimento o direttamente da leggi:

il punto 10.a si riferisce al vincolo istituito da provvedimenti ai sensi della ex L. 1497/39, sono indicati gli estremi della G.U. su cui sono stati pubblicati i D.M. che hanno introdotto il vincolo – barrare il caso corrispondente.

Il punto 10.b si riferisce al vincolo previsto dalla ex L. 431/85 – Galasso, per determinate categorie di beni (vedi nota successiva).

10.b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> territori contermini ai laghi; | <input type="checkbox"/> territori coperti da foreste e boschi; |
| <input type="checkbox"/> fiumi, torrenti, corsi d'acqua; | <input type="checkbox"/> università agrarie e usi civici; |
| <input type="checkbox"/> montagne sup. 1200/1600 m | <input type="checkbox"/> zone umide; |
| <input type="checkbox"/> parchi e riserve; | <input type="checkbox"/> zone di interesse archeologico; |

11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico⁷

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO⁸

⁷ Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.

⁸ E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA⁹:

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO ¹⁰

⁹ Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sui eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione

¹⁰ Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

ALLEGATI da produrre in formato A4 o suoi multipli piegati in formato A4 (1 copia):

- ESTRATTO CARTA TECNICA REGIONALE o Provinciale, o Ortofoto:**
evidenziare l'edificio/area di intervento attraverso apposito segno grafico o coloritura, sulla stessa si dovranno riportare i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4);
- ESTRATTO DELLA TAVOLA DELLO STRUMENTO URBANISTICO** (PRG o Piano Particolareggiato):
evidenziare l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire;
- DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**¹¹ (da 2 a 4 fotogrammi minimo)
- DOCUMENTAZIONE** del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare (piegatoli, schede tecniche, ecc.)
- Copia di tutti gli **elaborati** allegati alla pratica edilizia

Firma del Richiedente

**Progettista dell'intervento
Firma e Timbro**

--	--

¹¹ Allegare le fotografie richieste impaginate su fogli di formato A4 riportando le note descrittive e allegando una planimetria con i punti di ripresa fotografici corrispondenti.